

Vzdělávací oblast:	UMĚNÍ A KULTURA	ZŠ Příbryslav
--------------------	-----------------	---------------

Předmět:	Hudební výchova	podoblast: -----	4. - 5. ročník	MOV
----------	-----------------	------------------	----------------	-----

kód výstupu:	HV-5-1-01p	výstup RVP:	Žák zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem.		
ročník	školní výstupy	učivo	průř. tém. (zkratky)	kompetence	Bloomova t.
4.	Žák zpívá písně k individuálním možnostem.	zásady hlasové hygieny a intonace		D	2
		rozšiřování hlasového rozsahu		D	2
		lidová a umělá píseň		D	2
5.	Žák zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním možnostem.	rozšiřování hlasového rozsahu a písňového repertoáru		D	3
		opěrné písně pro 1.-5.ročník		D	2
		jednoduchý kánon		Z	1

kód výstupu:	HV-5-1-02p HV-5-1-07p	výstup RVP:	Žák propojí vlastní pohyb s hudbou.		
ročník	školní výstupy	učivo	průř. tém. (zkratky)	kompetence	Bloomova t.
4.	Žák spontánně reaguje pohybem na hudbu.	tón x zvuk, změna melodie, rytmu (stoupá, klesá)		D	2
	Žák s pomocí učitele vyjádří pohybem tempo, dynamiku, směr melodie.	hudebně pohybové a taneční hry		D	2
5.	Žák s pomocí učitele vyjádří pohybem tempo a dynamiku.	pohybové vyjádření 2/4 a 3/4 taktu(polka, valčík)		D	2,3
	Žák reaguje na hudbu pohybem, vlastní pohybové kreace v rytmu.	hudebně pohybové a taneční hry	MUV	D	2,3

kód výstupu:	HV-5-1-03p	výstup RVP:	Žák doprovází spolužáky na rytmické hudební nástroje.		
ročník	školní výstupy	učivo	průř. tém. (zkratky)	kompetence	Bloomova t.
4.	Žák realizují s pomocí učitele jednoduchý rytmický doprovod (Orf.n.).	rytmický doprovod + hra na tělo		D	2
		rytmická cvičení a hry (hra na ozvěnu)		D	1
		hra na Orffovy nástroje - doprovod zpěvu		D	2
5.	Žák samostatně realizují jednoduchý rytmický doprovod.	hud.vyjadřovací prostředky realizované pomocí Orffových n.		D	2,3

kód výstupu:	HV-5-1-06p	výstup RVP:	Žák odliší tóny podle výšky, síly a barvy, - pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb - správně hospodaří s dechem při interpretaci písní – frázování.			
ročník	školní výstupy		učivo	průř. tém. (zkratky)	kompetence	Bloomova t.
4.	Žák vnímá znějící hudbu různých skladeb, pozoruje výšku tónů, barvu a sílu.		poslechy, dramatizace, zpěv doprovázený pohybem - znázornění výšky tónů, barvu a sílu tónů - práce s emocemi, vlastní hlasové možnosti		D	2
	Žák při zpěvu jednoduchých písní hospodaří s dechem.		práce s dechem při společném zpěvu písní		D	2
5.	Žák odlišuje tóny podle výšky, síly a barvy.		poslechy, dramatizace, zpěv doprovázený pohybem - znázornění výšky tónů, barvu a sílu tónů - práce s emocemi, vlastní hlasové možnosti	MUV	D	2
	Žák správně hospodaří s dechem při interpretaci písní.		dechová cvičení, zpěv jednoduchých písní, frázování		D	2